

Teoría en la Antropología Social

Profesor a Cargo: Dr. Gabriel D. Noel (Doctor en Ciencias Sociales IDES/UNGS)

El objetivo del Seminario es brindar una introducción a la teoría en la Antropología Social moderna a través de un recorrido por algunos de los principales textos clásicos de la disciplina – especialmente aquellos pertenecientes a la que se ha dado en llamar ‘escuela de la antropología social británica’, de genealogía durkheimiana – haciendo particular hincapié en la relación entre el trabajo de campo etnográfico y la construcción de teoría. Complementariamente se discutirá el desarrollo y los aportes teóricos mutuos entre la antropología y la tradición de los estudios culturales, haciendo referencia específica a las etnografías de “cultura popular” y de audiencias.

Profesores invitados:

Alejandro Isla

Clase I. (Presencial) – 05 de Agosto de 2011

Gabriel Noel

Clase Inaugural. Introducción a la Teoría en Antropología Social.

Antropología y etnografía. La teoría y el abordaje etnográfico. Genealogía de la antropología: antropología y sociología. Los orígenes de la antropología social en Gran Bretaña, Francia y EU. Controversias teóricas: Historia/Sistema, Actor/Sujeto, Conciencia/Estructura. Antropología, colonialismo y subalternidad. Etnocentrismo, relativismo cultural y construcción del ‘otro’. Cultura, política y relaciones sociales. El rol subordinado de la antropología social en Argentina.

Presentación general del Seminario.

Bibliografía Obligatoria

- GEERTZ, Clifford (1990) [1973] *La Interpretación de las culturas*. Gedisa, Barcelona. (Cap. 1, “Descripción Densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura”)

Bibliografía Recomendada

- MARCUS, George E. y Michael FISCHER (1986) *La Antropología como Crítica Cultural: un Momento Experimental en las Ciencias Humanas*; Buenos Aires, Amorrortu (Caps. 1: “Una Crisis de Representación en las Ciencias Humanas” y 2: “Etnografía y Antropología Interpretativa”)

- GEERTZ, Clifford (2002) *Reflexiones antropológicas sobre temas filosóficos*; Paidós, Barcelona (Cap. 8: "El Mundo en Pedazos: Cultura y Política en el Fin de Siglo")

Clase II. (Virtual) – 19 de Agosto de 2011

Alejandro Isla – Gabriel Noel

Una antropología heredera de Durkheim.

Las influencias de la teoría de DURKHEIM en los inicios de la antropología social británica. MALINOWSKI y sus continuadores. La "conciencia colectiva" y los tipos de derechos; la conformación de la *société*. Reflexiones sobre la "moralidad" y el deseo. La importancia de las concepciones sobre la moral en la teoría antropológica contemporánea. Marcel MAUSS y las formas elementales del "intercambio": su teoría del "don". Ensayo sobre "el cuerpo" y el racismo.

Bibliografía Obligatoria

- DURKHEIM, Emile (1997) [1893] *La División del trabajo en la sociedad*; Colofón, México (Cap. 2: "Solidaridad Mecánica o por Semejanzas" y 3: "Solidaridad Debida a la División del Trabajo u Orgánica").

- MAUSS, Marcel (1968) "*Essai sur le Don. Formes et raison de l'échange dans les sociétés primitives*" en *Sociologie et anthropologie*, Presses Universitaires de France (hay traducción castellana en Tecnos, Madrid 1971) (Introducción: "Del don, y en particular de la obligación de devolver los presentes" y Caps. 1: "Los dones intercambiados y la obligación de devolverlos" y 4: "Conclusión").

Bibliografía Recomendada

- DURKHEIM, Emile (1993). *Escritos selectos. Introducción y selección de Anthony Giddens*; Nueva Visión, Buenos Aires (Cap III: "La Ciencia de la Moralidad" y 4: "Obligación Moral, Deber y Libertad")

- ARCHETTI, Eduardo (2003) *Masculinidades. Fútbol, tango y polo en la Argentina*; Antropofagia, Buenos Aires (Parte II: "Moralidades Masculinas").

Clase III. (Virtual) – 26 de Agosto de 2011

Gabriel Noel

La revolución de MALINOWSKI y sus precursores

Las variantes en el estructural-funcionalismo. Función y estructura. Historia y estructura. *Los Argonautas del Pacífico Occidental*. Bronislaw MALINOWSKI y la etnografía de las Islas Trobriand (Papúa-Nueva Guinea). 1) El método etnográfico. La observación participante. Los tipos de datos. El punto de vista del nativo. La

justificación teórica de la estrategia narrativa: el *Kula* (sistema de intercambio primitivo) como vertebrador de los diferentes aspectos del todo integrado que es la cultura. 2) Tema central de *Los Argonautas...* El *Kula* como sistema de intercambio. Valor "económico" y valor simbólico. 3) Economía política tribal. 4) Parentesco y relaciones de asociación. 3) Aspectos míticos y rituales. Mito poder político. Ritual y publicidad. Magia y lenguaje. 5) Disposiciones psicológicas.

Bibliografía Obligatoria

- MALINOWSKI, Bronislaw 1986 "*Los argonautas del Pacífico occidental*"; Planeta-Agostini, Barcelona (Introducción: "Objeto, Método y Finalidad de esta Investigación" y Cap. 3: "Principales Características del Kula").

Bibliografía Recomendada

- MALINOWSKI, Bronislaw 1986 "*Los argonautas del Pacífico occidental*"; Planeta-Agostini, Barcelona.

Clase IV. (Presencial) – 02 de Septiembre de 2011

Gabriel Noel

Las discusiones en torno a la teoría del intercambio de MALINOWSKI y del "don" de MAUSS.

El "don" en las sociedades complejas. Marcel MAUSS y las formas elementales del "intercambio": su teoría del "don". MALINOWSKI y el derecho y la política en la "sociedad primitiva". Otras perspectivas contemporáneas sobre el don], el *Kula* y el intercambio.

Bibliografía Obligatoria

- MALINOWSKI, Bronislaw (1991) [1926] *Crimen y Costumbre en la sociedad primitiva*; Ariel, Barcelona.

Bibliografía Recomendada

- LEVI-STRAUSS, Claude (1968) «Introduction à l'œuvre de Marcel Mauss» (hay trad. Castellana en Madrid, Tecnos, 1971).

- CLIFFORD, James (1988) "Sobre el Surrealismo Etnográfico" en *Dilemas de la Cultura*; Gedisa, Barcelona (1995)

- GODELIER, Maurice (1998) *El Espíritu del Don*; Buenos Aires, Paidós.

- SAHLINS, Marshall (1972) "On the Sociology of Primitive Exchange" en *Stone Age Economics* (1974) London, Routledge.

- WIENER, Annete (1992) *Inalienable possessions*; University of California Press, Berkeley (Preface, Introduction, Chaps. 1: "Inalienable Possessions: The Forgotten Dimension", 2: "Reconfiguring Exchange

Theory: The Maori Hau”, 5: “Kula: The Paradox of Keeping-while-Giving” y Afterword: “The Challenge of Inalienable Possessions”.

Clase V. (Virtual) – 16 de Septiembre de 2011

Gabriel Noel

Evans-Pritchard y la discusión de los modelos funcionalistas.

Estructura e historia. La reconceptualización de la “historia” en la tradición británica.

Bibliografía Obligatoria

- EVANS-PRITCHARD, E. E. (1977) *Los Nuer*. Barcelona, Anagrama. (Cap. 3: “El Tiempo y el Espacio)
- LEACH, Edmund (1954) *Political Systems of Highland Burma: A study of Kachin social structure* (Prefacio, Nota a la Edición de 1968 y Capítulos 1: “Introducción”) Londres: Bell (existe traducción castellana en Anagrama).

Bibliografía Recomendada

- LEACH, Edmund (1954) *Political Systems of Highland Burma: A study of Kachin social structure* (Caps 5: “Las Categorías Estructurales de la Sociedad Kachin Gumsa”, 6: “Gumlao y Gumsa” y 7: “Gumsa y Shan”) Londres: Bell (existe traducción castellana en Anagrama).
- EVANS-PRITCHARD, E. E. (1977) *Los Nuer*. Barcelona, Anagrama. (Cap. 4: “El Sistema Político”)
- BLOCH, Maurice (1992) *Prey into Hunter: The politics of religious experience*; Cambridge: Cambridge University Press.

Clase VI. (Presencial) – 07 de Octubre de 2011

Gabriel Noel

La revolución de Lévi-Strauss.

El estructuralismo y la influencia de la lingüística. El debate y las controversias en el parentesco y en el campo de la mitología: una antropología de la ‘creencia’. “Bueno para comer” versus “Bueno para pensar”: la controversia con MALINOWSKI respecto del totemismo.

Bibliografía Obligatoria

- LEACH, Edmund (1965) *Lévi-Strauss, Antropólogo y Filósofo*; Anagrama, Barcelona.

Bibliografía Recomendada

- LÉVI-STRAUSS, Claude (1965) [1962] *El Totemismo en la Actualidad*; FCE, Buenos Aires (Cap. III: "Los Totemismos Funcionalistas").
 - LÉVI-STRAUSS, Claude (1986) *Mito y Significado*; Alianza, Buenos Aires.
 - BADCOCK, C. R. (1979) *Lévi-Strauss, el Estructuralismo y la Teoría Sociológica*; FCE, Buenos Aires (Cap.II: "La cultura como lenguaje").
-

Clase VII. (Virtual) –21 de Octubre de 2011

Gabriel Noel – Alejandro Isla

Lévi-Strauss, sus continuadores y críticos.

Estructura vs. Historia. Las determinaciones del sujeto. Los mitos, como "superestructuras" en la sociedad "primitiva". CLASTRES, GODELIER y DESCOLA. "Africanistas vs. Amazónicos". Las posiciones de BALANDIER.

Bibliografía Obligatoria

- BALANDIER, Georges "Anthropologie politique" (cap 1); PUF, Paris.

Bibliografía Recomendada

- GEERTZ, Clifford (1987) [1973] "El salvaje cerebral: sobre la obra de Claude Lévi-Strauss" en *La Interpretación de las Culturas*; Gedisa, Barcelona.
 - DESCOLA, Philippe (2001) "Construyendo Naturalezas: Ecología Simbólica y Práctica Social"; en Descola, Philippe y PÁLSSON, Gísli *Naturaleza y Sociedad*, México, Siglo XXI.
-

Clase VIII. - (Presencial) – 4 de Noviembre de 2011

Gabriel Noel

Mary Douglas: Cultura y Pensamiento

Mary DOUGLAS en el marco de la tensión estructura-agencia. DURKHEIM repensado: instituciones y pensamiento.

Bibliografía Obligatoria

- DOUGLAS, Mary (1996) "Animales anómalos y metáforas animales" en *Estilos de Pensar*, Barcelona: Gedisa.
- DOUGLAS, Mary (1996) "La elección entre lo somático y lo espiritual: algunas preferencias médicas" en *Estilos de Pensar*, Barcelona: Gedisa.
- DOUGLAS, Mary (1996) "Ni muerta me dejaría ver con eso puesto": las compras como protesta" en *Estilos de Pensar*, Barcelona: Gedisa.

Bibliografía Recomendada

- DOUGLAS, Mary (1986) *Cómo Piensan las Instituciones*, Madrid: Alianza.
 - DOUGLAS, Mary (1996) "La broma cósmica" en *Estilos de Pensar*, Barcelona: Gedisa.
-

Clase IX.- (Virtual) – 18 de Noviembre de 2011

Los Estudios Culturales y la Etnografía de Audiencias

La tradición de los "estudios culturales" de Birmingham y la "cultura popular". Las influencias gramscianas en las ciencias sociales contemporáneas de "los estudios culturales" en Birmingham. Los estudios poscoloniales y los estudios subalternos. Poder y conocimiento. Diálogos o tensiones entre las tradiciones euroamericanas y latinoamericanas. Etnografías de audiencias.

Bibliografía Obligatoria

- GARCÍA CANCLINI, Néstor (1997) "El malestar en los estudios culturales", *Fractal* nº 6, julio-septiembre, año 2, volumen II, pp. 45-60.
<http://www.fractal.com.mx/F6cancli.html>
- YÚDICE, George (2002) "Contrapunteo estadounidense-latinoamericano de los estudios culturales" en MATO, Daniel (coord.): *Estudios y Otras Prácticas Intelectuales Latinoamericanas en Cultura y Poder*. Caracas: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) y CEAP, FACES, Universidad Central de Venezuela.
<http://av.celarg.org.ve/Recomendaciones/yudice.htm>

Bibliografía adicional

- GARCÍA CANCLINI, Néstor (2004) *Diferentes, Desiguales y Desconectados. Mapas de la Interculturalidad*, Barcelona, Gedisa.
 - HALL, Stuart (1980) "Cultural Studies: Two Paradigms" en *Media Culture and Society*, II.1, January 1980.
 - JAMESON, Fredric y Slavoj ŽIŽEK (1998) *Estudios Culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo*, Buenos Aires, Paidós (Ed. Grüner)
-

Clase 10. - (Presencial) – 2 de Diciembre de 2011

Gabriel Noel

Pierre Bourdieu y la Objetivación Participante

BOURDIEU como autor de síntesis: las soluciones bourdianas de las tensiones Historia/Sistema, Actor/Sujeto, Conciencia/Estructura. La teoría social de BOURDIEU. Campo y *habitus*. Capital económico y capital cultural. Ciencia, *doxa* y opinión pública.

Conclusiones y cierre del Seminario.

Bibliografía Obligatoria

- BOURDIEU, Pierre (1987) "De la regla a las estrategias" en *Cosas Dichas*, Barcelona, Gedisa.
- BOURDIEU, Pierre (2007) "Prefacio" en *El Sentido Práctico*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Bibliografía Recomendada

- BOURDIEU, Pierre (1994) "Razón de estado" en *Razones Prácticas*, Barcelona, Anagrama.
- BOURDIEU, Pierre (1990) [1984] "La Opinión Pública no Existe" en *Sociología y Cultura*, México, Grijalbo.
- BOURDIEU, Pierre (1999) "Campo de poder, campo intelectual y habitus de clase" en *Intelectuales, Política y Poder*, Buenos Aires, Eudeba.
- BOURDIEU, Pierre (1999) "Sobre el poder simbólico" en *Intelectuales, Política y Poder*, Buenos Aires, Eudeba.
- BOURDIEU, Pierre (1999) "Los doxósofos" en *Intelectuales, Política y Poder*, Buenos Aires, Eudeba.
- BOURDIEU, Pierre (2003) "Algunas propiedades de los campos" en *Campo de Poder, Campo Intelectual*, Buenos Aires, Quadrata.