

**DIPLOMATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y POLÍTICA
CURSO 2010
FLACSO-Argentina**

SEMINARIO

PUEBLOS ORIGINARIOS Y ESTADO-NACIÓN

Profesoras a cargo

Dra. Mariela Rodríguez (CONICET-UBA), marielaeva@gmail.com

Dra. Mariana Lorenzetti (CONICET-UBA), marianalorenzetti@gmail.com

Profesoras invitadas

Dra. Florencia Tola (CONICET-UBA)

Lic. Lorena Cardin (UBA)

Lic. Fabiana Nahuelquir (UNRN)

Horario de clases presenciales: Viernes de 14:00 a 17:00hs.

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

Este curso aborda construcciones de diferencia y alteridad que resultan de procesos sociohistóricos específicos y se actualizan tanto en el marco jurídico-político de los derechos indígenas como en el diseño e implementación de políticas públicas. Dicho marco emerge en la arena de negociación entre demandas de la lucha indígena, organizaciones internacionales, agencias multilaterales y estados nacionales.

Los ejes temáticos se encuentran organizados en tres bloques vinculados entre sí a través de un recorrido conceptual y epistemológico que se inicia en el siglo XVI y llega hasta el presente. El primer bloque se centra en los procesos de construcción de diferencia y alteridad en los cuales se tensionan interdiscursivamente categorías y prácticas hegemónicas y subalternas. El segundo presta atención a los modos en que tales categorías y prácticas se espacializan social y cartográficamente modelando sentidos de territorialidad, tanto en los diferentes niveles de estatalidad (regional, nacional, provincial) como en las cosmovisiones indígenas. El último gira en torno a la relación entre los efectos de los dispositivos biopolíticos de reconocimiento y las estrategias de resistencia a las que recurren pueblos, organizaciones y comunidades.

La interpretación crítica y situada de las fuentes, de los casos etnográficos y las películas seleccionadas para cada clase permitirá a los estudiantes incorporar herramientas conceptuales y metodológicas propias de la antropología. El último encuentro retomará entonces los ejes trabajados durante el curso a fin de reflexionar colectivamente sobre las implicancias de una praxis antropológica comprometida ética y políticamente, así como sobre las interrelaciones entre el ámbito académico, la gestión y el activismo indígena.

CLASE DE APERTURA

Pueblos indígenas como sujeto de derecho. Del multiculturalismo a la interculturalidad

Presencial: 11 de marzo

La propuesta de la clase de apertura consiste en analizar procesos de identificación y políticas de reconocimiento en el marco de los derechos de los pueblos indígenas que fueron plasmados en declaraciones, convenios y tratados internacionales: el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 1989), el Convenio sobre Biodiversidad Biológica (1992), el proyecto de la Declaración de los Derechos Indígenas de la Organización de Estados Americanos (OEA) y la Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos Indígenas de la Organización de Naciones Unidas (ONU, 2007). Asimismo, en el contexto del neoliberalismo multicultural, los estados latinoamericanos llevaron a cabo reformas constitucionales que construyen a los pueblos indígenas como sujetos de derecho. En los últimos años asistimos a un giro desde el multiculturalismo hacia la interculturalidad como nueva forma de intervención y construcción de la diferencia. Tomando en consideración los modos en que estas herramientas político-jurídicas se ponen en juego problematizaremos las tensiones que emergen en el diseño e implementación de las políticas públicas en relación con las demandas del activismo indígena.

Bibliografía obligatoria

- Iturralde, Diego. 1996. Demandas Indígenas y reforma legal: retos y paradojas. *Alteridades* 7(14): 81-98.
- Sider, Rachel. 2004. Del indigenismo institucional integracionista a la gestión pluralista de las políticas públicas. *IV Congreso de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica. "Globalización y Pluralismo Jurídico: luchas sociales y legales en la construcción de Estados interculturales"*, Quito Ecuador, agosto. 17 pág.
- Stavenhagen, Rodolfo. 2004. Pueblos indígenas: entre clase y nación. En *Los desafíos de la interculturalidad: identidad, política y derecho*, ed. M. Castro Lučić, 17-33. Santiago: Universidad de Chile.
- Restrepo, Eduardo. 2004. Biopolítica y alteridad: dilemas de la etnización de las colombias negras. En *Conflictos e (in)visibilidad. Retos en los estudios de la gente negra en Colombia*, ed. E. Restrepo y A. Rojas, 271-299. Popayán: Universidad del Cauca.

Fuentes (selección)

- Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 1989).
http://www.oit.org.pe/WDMS/bib/publ/libros/convenio_169_07.pdf
<http://www.ilo.org/indigenous/Conventions/no169/lang-es/index.htm>
- Convenio sobre Biodiversidad Biológica (1992). <http://www.cbd.int/doc/legal/cbd-es.pdf>
- Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos Indígenas de la Organización de Naciones Unidas (ONU, 2007).
http://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/DRIPS_es.pdf
- Constituciones Nacionales de Colombia, Brasil, Chile, Argentina y Bolivia

Bibliografía complementaria

- Gómez, Magdalena. 2002. Pueblos Indígenas en América Latina. Entre el Estado y la nación. En *Anuario Social y Política de América Latina y el Caribe* 5, 57-69. En *Nueva sociedad, Separatas*. Caracas: Flacso-Unesco-Nueva Sociedad.
- Quijano, Aníbal. 2000. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*, ed. E. Lander. Buenos Aires:

CLACSO.

Walsh, Catherine. 2001. (De)construir la interculturalidad. Consideraciones críticas desde la política, la colonialidad y los movimientos indígenas y negros del Ecuador. En *Interculturalidad y política: desafíos y posibilidades*, ed. N. Füller, 115-142. Lima: Pontificia Universidad del Perú-Universidad del Pacífico-IEP.

BLOQUE I

ADSCRIPCIONES IMPUESTAS Y AUTOADSCRIPCIONES

Este bloque abre con las percepciones de los viajeros transoceánicos en el marco del colonialismo europeo del siglo XVI que inventa a América y simultáneamente crea la categoría “indio”. Continúa luego con la clasificación de la diversidad humana en taxonomías inspiradas en la Historia Natural en el contexto de expansión imperial del siglo XVIII. La siguiente clase analiza las construcciones de los pueblos indígenas como “problema” durante los procesos de consolidación de los estados nacionales en el siglo XIX y comienzos del XX. Dichas construcciones son resultado de imbricaciones entre políticas estatales de exterminio-asimilación, debates científicos orientados por discursos evolucionistas-civilizatorios y negociaciones-resistencias de los sujetos y colectivos indígenas. La última clase compara categorías que fueron acuñadas por las ciencias sociales y humanas para conceptualizar la diversidad desde la segunda mitad del siglo XX, las cuales —sensibles a las luchas de poder geopolítico— involucran también a los estados nacionales, a las organizaciones no gubernamentales (ONG), a las organizaciones multilaterales y a las demandas indígenas.

CLASE 2

El concepto de “indio” como construcción sociohistórica

Virtual: 25 de marzo

Los viajes y la mirada europea.
La invención de América.
El concepto de “indio” como categoría colonial.
La Historia Natural como estructura de conocimiento.
Conciencia planetaria, taxonomías y etnoestratificación.

Bibliografía obligatoria

Bonfil Batalla, Guillermo. 1972. El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial. *Anales de Antropología* 9:105-124.
O’Gorman, Edmundo. 1977. [1958]. *La invención de América. Investigación histórica del Nuevo Mundo y el sentido de su devenir*, 57-76. México: FCE.
Pratt, Mary Louise. 1997. Introducción: la crítica en la zona de contacto (cap.1) y Ciencia, conciencia planetaria, interiores (cap.2). En *Ojos imperiales. Literatura de viajes y transculturación*, 17-74. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Fuentes (selección)

Colón, Cristobal. 1994. *Diario de a bordo*. Buenos Aires: Globus.
Falkner, Thomas. 1774. *A Description of Patagonia, and the Adjoining Parts of South America: containing an Account of the Soil, Produce, Animals, Vales, Mountains, Rivers, Lakes, &c. of those Countries; the Religion, Government, Customs, Dress, Arms, and Language of the Illustrated by Indian Inhabitants; and some Particulars*

- relating to Falkland's Islands*. London: Puch.
- Linnaeus, Carl. 1735. *Systema Naturae* (diferentes ediciones).
- Malthus, Thomas. 1798. *An Essay on the Principle of Population, as it Affects the Future Improvement of Society, with Remarks on the Speculations of Mr. Godwin, M. Condorcet, and Other Writers*. London: J. Johnson.
- Sarmiento de Gamboa, Pedro. 1954. *Viajes al Estrecho de Magallanes (1579-1584)*, 3-12, 44-54, 85-121. Buenos Aires: Emecé.

Bibliografía complementaria

- Axtell, James. 1992. Primeras imágenes étnicas en Norteamérica. En *De Palabra y Obra en el Nuevo Mundo. Imágenes interétnicas*, eds. M. León-Portilla, M. Gutiérrez Estévez, G. H. Gossen, J. Klor de Alva, 115-141. Madrid: Siglo XXI.
- Fabian, Johannes. 1983. *Time and the Other: How Anthropology makes Its Object*. New York: Columbia University Press.
- Krotz, Esteban. 1994. Alteridad y pregunta antropológica. *Alteridades* 4 (8):5-11.
- Todorov, Tzvetan. 1987. *La conquista de América. El problema del otro*. Madrid: Siglo XXI.

CLASE 3

Consolidación de los estados nacionales: El indígena como “problema”

Presencial: 1 de abril

- Discursos evolucionistas.
- Dicotomía civilización-barbarie.
- Orden y progreso como lema de gobierno.
- “Indigenismo” e intelectuales.
- Políticas de exterminio-asimilación.
- Ciudadanías diferenciales.

Bibliografía obligatoria

- Bengoa, José. 1994. Los indígenas y el Estado nacional en América Latina. En *Anuario indigenista* XXXIII (3): 13-40.
- De La Cadena, Marisol. 2000. Decency in 1920 Urban Cuzco: The Cradle of the Indigenistas (cap. 1) y Liberal Idigenistas versus Tawantinsuyu: The Making of Indian (cap.2). En *Indigenous Mestizos: The Politics of Race and Culture in Cuzco, Peru, 1919-1991*, 44-130. Durham: Duke University Press (hay traducción).
- Isla, Alejandro. Los Aymara en comparación de otros grupos étnicos de Andes Centrales, 1-29 (m.i.).
- Mariátegui, José Carlos. 2010 [1928]. El problema del indio (cap.2) y El problema de la tierra (cap.3). En *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima: Amauta.
<http://www.marxists.org/espanol/mariateg/1928/7ensayos/index.htm>.

Fuentes (selección)

- Darwin, Charles. 1860. *Journal of Researches into the Natural History and Geology of the Countries Visited During the Voyage of H.M.S. Beagle Round the World*. London: John Murray (hay traducción).
- Lehmann-Nitsche, Robert. 1915. Noticias etnológicas sobre los antiguos patagones recogidas por la expedición Malaspina en 1789. *Boletín de la Academia Nacional de Ciencias*, Buenos Aires 20: 103-112.

Sarmiento, Domingo Faustino. 1963 [1845]. *Facundo*. Buenos Aires: Losada.
Spencer, Herbert. 1900 [1866]. *Principles of Biology*. New York: Appleton and company.

Bibliografía complementaria

Andermann, Jens. 2000. *Mapas de poder. Una arqueología literaria del espacio argentino*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora.
Bengoa, José. 2000. *La emergencia indígena en América Latina*. Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.
Halperin Donghi, Tulio. 1995. *Proyecto y construcción de una nación (1846-1880)*. Buenos Aires: Ariel Historia.
Podgorny, Irina y María Margaret López. 2008. *El desierto en una vitrina: museos e historia natural*. México: Limusa.

CLASE 4

Procesos identitarios y alteridades históricas

Virtual: 15 de abril

Grupo étnico y etnicidad.
Aboriginalidad, indigeneidad.
Etnogénesis y etnificación (procesos de comunalización).
La construcción del “indio hiperreal” de las ONGs.

Bibliografía obligatoria

Barth, Frederick. 1976 [1969]. Introducción. En *Los grupos étnicos y sus fronteras. La organización social de las diferencias culturales*, ed. F. Barth. México: Fondo de Cultura Económica.
Briones, Claudia. 1988. La aboriginalidad como forma de organizar las diferencias (Tercera parte). *La alteridad del “Cuarto Mundo”. Una deconstrucción antropológica de la diferencia*, 141-222. Buenos Aires: Ediciones del Sol.
Escolar, Diego. 2005. El “estado de malestar”. Movimientos indígenas y procesos de desincorporación en la Argentina: el caso Huarpe. En *Cartografías argentinas: políticas indígenas y formaciones provinciales de alteridad*, ed. C. Briones, 45-78. Buenos Aires: Antropofagia.
Ramos, Alcida. 1994. The Hypereal Indian. *Critique of Anthropology* 14 (2): 153-171 (hay traducción).

Casos

Etnogénesis huarpe (Provincias de San Juan y Mendoza, Argentina).
Los tukano y las ONGs (Brasil).

Película

At Play in the Fields of the Lord (Jugando en los campos del señor), H. Babenco, 1992.

Bibliografía complementaria

Beckett, Jeremy. 1988. *Past and Present. The Construction of Aboriginality* (Introduction), 1-10. Canberra: Aboriginal Studies Press.
Boccarda, Guillaume. 1999. Etnogénesis mapuche: resistencia y reestructuración entre los indígenas del centro-sur de Chile (siglos XVI-XVIII). *Hispanic American Historical*

- Review 79(3)*, Pp.: 425-461.
- Escolar, Diego. 2007. *Los Dones étnicos de la Nación. identidades huarpe y modos de producción de soberanía estatal en Argentina*. Buenos Aires: Prometeo.
- Isla, Alejandro. 2009. *Los Usos Políticos de la Identidad. Criollos, Indígenas y Estado*. Buenos Aires: Araucaria.
- Rodríguez, Mariela. 2009. "Empezaron sacándoles las tierras, después las familias, después la identidad": Trayectorias de una recuperación en suspenso (lote 119, provincia de Santa Cruz). *Revista Avá 14*: 85-102 (número especial).

BLOQUE II

ESPACIALIZACIONES SOCIALES Y TERRITORIALIDAD

Hacia fines del siglo XX y comienzos del XXI, diversos estados latinoamericanos establecieron programas de reordenamiento territorial, cuya implementación visibilizó conflictos latentes y/ o explícitos entre pueblos y comunidades indígenas, estados (nacionales y provinciales) y privados. Las tensiones no sólo involucraron disputas por espacios territoriales, sino también luchas de acentos entre diferentes conceptualizaciones: entre cosmologías indígenas (cuyas nociones de "territorio" imbrican naturaleza-cultura, memoria e historia, y nociones particulares de "persona" que abarcan a distintos seres del entorno) y la racionalidad económica occidental que considera al territorio como "zonas" bajo la soberanía de los estados nacionales (no como entramados o redes) y a la tierra y los seres que la habitan como recurso económico a ser explotado. Este bloque analiza el proceso de apropiación de los territorios indígenas que en Argentina fue denominado en su conjunto "Conquista del Desierto" y se llevó a cabo en dos etapas: hacia la Patagonia primero y hacia el Chaco posteriormente. Los casos seleccionados permiten contrastar los derechos de los pueblos indígenas reconocidos por el plexo jurídico internacional (que incluye el derecho a la libredeterminación para llevar a cabo su existencia en sus territorios ancestrales) y el derecho civil de herencia colonial que sólo reconoce la propiedad privada. Dichos casos exponen a su vez modalidades diferenciales de agencia indígena, negociaciones, cosmovisiones, estrategias de lucha y reacentuaciones de dispositivos discursivos que excluyeron a algunos pueblos indígenas de la ciudadanía argentina a la vez que apropiaron a otros como "nuestros indios".

CLASE 5

Campañas militares, cartografías y trayectorias indígenas (Patagonia)

Presencial: 6 de mayo

Tratados entre indígenas y estados.
 "La Conquista del Desierto" y "La Pacificación de la Araucanía".
 El dispositivo de la "araucanización".
 Movilidad estructurada, sujeto, agente, actores sociales.
 Memoria e historia en las construcciones cartográficas.
 Lucha indígena, procesos judiciales y recuperación territorial.

Bibliografía obligatoria

- Lenton, Diana. 1998. Los araucanos en la Argentina: Un caso de interdiscursividad nacionalista. *III Congreso Chileno de Antropología*. Temuco, Chile, 12 de noviembre.
http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:ke3Sk2zQg1MJ:www.ceppas.org/gajat/index.php?option%3Dcom_docman%26task%3Ddoc_view%26qid%3D90+Lenton,+Diana,+1998,+Los+arauucanos+en+la+Argentina:+Un+caso+de+interdiscursividad+nacionalista.+III+Congreso+Chileno

[+de+Antropolog%C3%ADa.+Temuco,+Chile,+12+de+noviembre.&hl=es&gl=mx&pid=bl&srcid=ADGEEsG85x8Y3daXYqW6HZ0b0ATih6h2IGLweUi6uLPlq38T8apJH2BDJefjYYT8PGKyQJ0ke mXJqoQqPdXM9JRE3OOJAmU9OQKkynnGTzrl_HM8738Cq-HELczXF6idu8DS8kP6QZGq&sig=AHIEtbROQE27dlygcpPTr5KIvVluoEdv4g&pli=1](https://www.google.com/search?q=+de+Antropolog%C3%ADa.+Temuco,+Chile,+12+de+noviembre.&hl=es&gl=mx&pid=bl&srcid=ADGEEsG85x8Y3daXYqW6HZ0b0ATih6h2IGLweUi6uLPlq38T8apJH2BDJefjYYT8PGKyQJ0ke mXJqoQqPdXM9JRE3OOJAmU9OQKkynnGTzrl_HM8738Cq-HELczXF6idu8DS8kP6QZGq&sig=AHIEtbROQE27dlygcpPTr5KIvVluoEdv4g&pli=1)

- Lois, Carla. 2007. La Patagonia en el mapa de la Argentina moderna. Política y “deseo territorial” en la cartografía oficial argentina en la segunda mitad del siglo XIX. En *Paisajes del progreso. La resignificación de la Patagonia Norte, 1880-1916*, ed. P. Navarro Floria. Neuquén: Educo.
- Ramos, Ana y Walter Delrio. 2005. Trayectorias de oposición. Los mapuches y tehuelches frente a la hegemonía en Chubut. En *Cartografías argentinas: políticas indígenas y formaciones provinciales de alteridad*, ed. C. Briones, 79-118. Buenos Aires: Antropofagia.

Fuentes (selección)

Zeballos, Estanislao. 1878. *La conquista de quince mil leguas: Estudio sobre la traslación de la Frontera Sud de la República al Río Negro. Dedicado a los jefes y oficiales del Ejército Expedicionario*. Buenos Aires: Establecimiento Tipográfico a vapor de “La Prensa”.

Caso

Santa Rosa versus Benetton (Provincia de Chubut).

Bibliografía complementaria

- Lazzari Axel y Diana Lenton. 2002. Araucanization and Nation: A Century Inscribing Foreign Indians over the Pampas. En *Living on the Edge. Native Peoples of Pampa, Patagonia, and Tierra del Fuego*, ed. C. Briones, J. L. Lanata, 33-46. Westport: Bergin & Garvey Series in Anthropology, Greenwood Publishing Group.
- Mases, Enrique. 2002. Estado y cuestión indígena: el destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1910). Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Ramos, Ana. 2010. *Los pliegues del linaje*. Buenos Aires: Eudeba.
- Viñas, David. 1982. *Indios, ejército y frontera*. Buenos Aires: Siglo XXI.

CLASE 6

La colonización del “desierto verde”, reivindicaciones territoriales y ontologías indígenas.

Virtual: 20 de mayo

Profesoras invitadas: Dra. Florencia Tola y Lic. Lorena Cardin.

Problematización de la dicotomía naturaleza-cultura.
Animismo, perspectivismo.
Persona-cosmologías.
Ontologías de los grupos indígenas chaqueños.
Parentesco y territorialidad.
Reivindicaciones y activismo indígena.

Bibliografía obligatoria

Descola, Philippe. 2002. La antropología y la cuestión de la naturaleza. En *Repensando la Naturaleza, Encuentros y desencuentros disciplinarios en torno a lo ambiental*, ed. G.

- Palacio G. y A. Ulloa. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Fausto, Carlos. 2007. Feasting on People. Eating Animals and Humans in Amazonia. *Current Anthropology* 4 (48): 497-530.
- Tola, Florencia. 2010. Maîtres, chamanes et amants. Ateliers du LESC (Société d'Ethnologie de Nanterre), ed. V. Vapnarsky y A. Monod Becquelin. <http://ateliers.revues.org/8538>.

Fuente (selección)

- Victorica, Benjamin. 1885. Campaña del Chaco: expedición llevada a cabo bajo el comando inmediato del Exmo. Señor Ministro de Guerra y Marina, General Dr. D. Benjamin Victorica en el año 1884. Buenos Aires: Imprenta Europea.

Casos

- Comunidades qom (toba) de la provincia de Formosa: La Primavera y Riacho de Oro.

Bibliografía complementaria

- Descola, Philipe. 1986. *Le nature domestique. Symbolisme et praxis dans l' écologie des Achuar*. Paris: MSM (hay traducción).
- Gordillo, Gastón. 2006. *El Gran Chaco. Antropologías e historias*. Buenos Aires: Prometeo.
- Surrallés, Alexandre y Pedro García Hierro (eds.) 2004. *Tierra Adentro. Territorio Indígena y percepción del entorno*. Lima: IWGIA. Documento Nro. 39.
- Wright, Pablo. 1998. El desierto del Chaco. Geografías de la alteridad y el estado. En *Pasado y presente de un mundo postergado. Trece estudios de Antropología, Arqueología e Historia del Chaco y Pedemonte Andino*, ed. A. Teruel y O. Jerez, 35-56. Jujuy: Universidad Nacional de Jujuy.

BLOQUE III

BIOPODER COMO DISPOSITIVO DE GOBIERNO Y REGULACIÓN DE POBLACIÓN

Hacia la década de 1930, muy pocos países latinoamericanos escaparon al movimiento eugenésico; una ideología legitimada científicamente que postulaba el “mejoramiento de la descendencia”. En la medida en que los conflictos sociales se radicalizaron ésta se volvió más extrema y racista, vinculando sus principios con la idea de saneamiento, purificación, unidad, orden y progreso de la nación. Mientras que algunas elites latinoamericanas celebraron el mestizaje erigiéndolo como discurso oficial que permitiría consolidar la nación (por ej. México), otros sectores lo consideraron una fuerza liberadora capaz de cuestionar las categorías coloniales y neocoloniales de etnicidad y raza (por ej. los chicanos en Estados Unidos, los cholos serranos en Perú o los ladinos en Guatemala). Argentina, en cambio, construida sobre un imaginario basado en un “crisol blanco” lo condenó considerándolo una amenaza a la nacionalidad. Tipologías raciales-culturales construidas por la ciencia en conjunción con dispositivos estatales sustentados sobre prejuicios civilizatorios y nacionalistas conformaron así una formación discursiva según la cual, frente al ideal de “pureza”, los pueblos indígenas estaban destinados a “extinguirse” como resultado del mestizaje degenerativo (biológico, cultural y moral). Tales dispositivos justificaron la enajenación de los territorios indígenas, tareas de “rescate” de los considerados “últimos indios puros” y la apropiación de sus ajueres y restos mortales como “colecciones” patrimoniales a ser exhibidos en museos.

Actualmente, en el marco del reconocimiento de los indígenas como sujetos de derecho, estas diagramaciones socio-políticas y las dinámicas que ellas implican vuelven a ser puestas en discusión. El terreno de diseño e implementación de políticas públicas dirigidas al colectivo “indígena” constituye un campo de interlocución donde distintos

actores implicados (estatales, no estatales e indígenas) van fijando la agenda de las cuestiones que devienen problematizadas. En este sentido, la confección de los programas de salud indígena en conjunto con las iniciativas de patrimonialización y restitución de restos permiten abordar cómo la construcción del cuerpo indígena deviene en práctica de intervención y conformación de subjetividades políticas para los distintos sujetos-agentes interpelados. En y a través de ellas, los mismos, van disputando las categorías significantes de inclusión-exclusión propias de las cartografías espacio-temporales de los distintos niveles jurisdiccionales estatales (nacionales, provinciales, municipales).

CLASE 7

La colonización de los cuerpos

Presencial: 3 de junio

Prácticas de marcación: racializaciones y etnicizaciones.

El mestizaje como discurso oficial de las formaciones nacionales latinoamericanas y mestizaje como resistencia.

“Pureza racial” y eugenesia.

Interdiscursividad entre la antropología y el estado: Instituto Étnico Nacional

Bibliografía obligatoria

Lazzari, Axel. 2004. Antropología en el Estado: el Instituto Étnico Nacional (1946-1955). En *Intelectuales y Expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina* ed. F. Neiburg, M. Plotkin, 203-229. Buenos Aires: Paidós.

Mallon, Florencia. 1996. Constructing *Mestizaje* in Latin America: Authenticity, Marginality, and Gender in the Claiming of Ethnic Identities. *Journal of Latin American Anthropology* 2(1)170-181.

Stepan, Nancy Leys. 1991. *The Hour of Eugenics: Race, Gender, and Nation in Latin America*. Ithaca: Cornell University Press.

Fuente (selección)

Vasconcelos, José. 1926. La raza cósmica. Misión de la raza iberoamericana. Notas de viaje a la América del Sur. Barcelona: Agencia Mundial de Librería.

Caso (selección)

Imbelloni, José. 1949a. Informe preliminar sobre la expedición a la Patagonia. Buenos Aires: Ministerio de Obras Públicas de la Nación, Administración General de Parques Nacionales y Turismo.

Imbelloni, José. 1949b. Los Patagones. Características corporales y psicológicas de una población que agoniza. *Runa, Archivo para las ciencias del hombre* 2 (partes 1-2): 5-58. Revista del Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Película: *Rabbit Proof Fence*, Phillip Noyce, 2002.

Bibliografía complementaria

Briones, Claudia. 2003. “Indios parecen por su color”. Prácticas de etnicización y racialización en Argentina. Trabajo presentado en el *Quinto Coloquio LatCrit sobre Derecho Internacional y Derecho Comparado*, Buenos Aires.

- Gould, Jeffrey. 1993. "Vana Ilusión!" The Highlands Indians and the Myth of Nicaragua Mestiza, 1880-1925. *The Hispanic American Historical Review* 73 (3): 393-429.
- Sanjinés, Javier. 2004. *Mestizaje Upside-Down*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press.
- Segato, Rita. 1998. The Color-Blind Subject of Mith; Or Where to Find Africa in the Nation. *Annual Review of Anthropology* 27:129-151.
- Stolcke, Verena. 1992. ¿Es el sexo para el género como la raza para la etnicidad?" *Mientras tanto* 48: 87-111. Barcelona.

CLASE 8

La salud intercultural como campo de intervención

Virtual 17 de junio

La salud intercultural como dispositivo de intervención.
Biopolítica: políticas de regulación de población.
Etnoburocratización y salud indígena.

Bibliografía obligatoria

- Fassin, Dider. 2004. Entre las políticas de lo viviente y las políticas de la vida: hacia una antropología de la salud. *Revista Colombiana de Antropología* 40: 238-318.
- Boccaro, Guillaume. 2007. Etnogubernamentalidad: la formación del campo de la salud intercultural en Chile. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 39-2: 185-207.
- Lorenzetti, Mariana. 2010. La construcción de la "salud intercultural" como campo de intervención: los lineamientos de los programas (cap. II) y La construcción de "alteridades" y de "lo saludable" desde las intervenciones de Atención Primaria de la Salud (cap. IV). En *Salud intercultural: articulaciones entre biopolítica y alteridad en las intervenciones socio-sanitarias para indígenas*. Tesis Doctoral, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Caso

Los programas de Salud Indígena del Ministerio de Salud de Nación en la provincia de Salta.

Bibliografía complementaria

- Boccaro, Guillaume y Paola Bolados. 2008. Gobernar a través de la participación. La fábrica del neoliberalismo multicultural en Chile. En *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 16 (2).
- Cuyul, Andrés. 2008. La Burocratización de la salud intercultural en Chile. Del Neo-asistencialismo al Autogobierno Mapuche en Chile. Disponible en http://www.mapuexpress.net/images/publications/13_5_2008_17_18_49_1.pdf. Acceso, Mayo de 2009.
- Fernández Juárez, Gerardo (coord.). 2006. *Salud e interculturalidad en América Latina. Antropología de la salud y crítica intercultural*. Quito: Abya-Yala.
- Menéndez, Eduardo. 2001. Biologización y racismo en la vida cotidiana. En *Alteridades* 11 (21): 5-39.
- Ramírez Hita, Susana. 2008. Políticas de salud basadas en el concepto de "interculturalidad. Los centros de "salud intercultural" en Bolivia. *IX Congreso Argentino de Antropología Social: "Fronteras de la Antropología"*, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones, Posadas del 5 al 8 de agosto de 2008. Publicación en CD.

CLASE 9

Guardianes del patrimonio y demandas de restitución

Virtual: 24 de junio

Profesora invitada: Lic. Fabiana Nahuelquir.

Patrimonialización y museologización.
Los muertos como “bienes-cosas”.
Impugnaciones a las “colecciones” científicas.
Restitución de restos humanos y material asociado.

Bibliografía obligatoria

- Bray, Tamara L. 1996. Repatriation, Power Relations and the Politics of the Past. *Antiquity* 70 (268): 440-444.
- Endere, María Luz y Rafael Curtoni. 2006. Entre lonkos y “ólogos”. La participación de la comunidad indígena Rankülche de Argentina en la investigación arqueológica. *Arqueología Suramericana* 2 (1): 72-92. Universidad del Cauca.
- Rodríguez, Mariela Eva. 2010. Capítulo IV. “A los pobres paisanos no los dejan tranquilos nunca, ni después de muertos”: Guardianes del patrimonio y agencia indígena. En “De la “extinción” a la autoafirmación: procesos de visibilización de la Comunidad Tehuelche Camusu Aike (provincia de Santa Cruz, Argentina), 261-334. Tesis doctoral, Georgetown University, Washington DC, Publicada en <http://cdm15036.contentdm.oclc.org/cgi-bin/showfile.exe?CISOROOT=/p15036coll3&CISOPTR=792&filename=793.pdf>.
- Verdesio, Gustavo. 2010. El drama de la restitución de restos humanos y sus actores en Uruguay y Argentina: El Estado, los/las arqueólogos/as y las comunidades de pueblos originarios. En *El regreso de los muertos y las promesas del oro. Patrimonio arqueológico en conflicto*, ed. K. Jofré, 123-139. Córdoba: Editorial Brujas. Serie Inter Cultura, Memoria y Patrimonio de la Colección Contextos Humanos editada por Encuentro Grupo Editor, Universidad Nacional de Catamarca.

Casos

Restitución del Cacique Inacayal.

Fuentes

- Native American Graves Protection and Repatriation Act (NAGPRA, 1990).
- Ley Nacional 25.517/01 de Restitución de los Restos Mortales pertenecientes a las Comunidades y/o Pueblos Indígenas que forman parte del Patrimonio Cultural de museos u otras instituciones.
- Ley Nacional 23.940/94 de Restitución del Cacique Inacayal.
- Ley Nacional 25.276/01 de Restitución del Cacique Mariano Rosas.
- Ley Nacional 25.743 de Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico (Decreto Reglamentario N° 1022/04).
- Entrevista a Victorina Melipan Antieco.

Bibliografía complementaria

- Crespo, Carolina. 2005. “Qué pertenece a quién”: Procesos de patrimonialización y Pueblos Originarios en Patagonia. *Cuadernos de Antropología Social* 21: 133-149.

Misehuah, Devon (ed.). 2000. *Repatriation Reader. Who Owns American Indian Remains?*. Lincoln and London: University of Nebraska Press.

CLASE DE CIERRE

Intelectuales indígenas y antropología en colaboración

Presencial: 1 de julio

El abordaje de procesos de construcción de diferencia y alteridad en contextos situados nos lleva necesariamente a reflexionar sobre la interdiscursividad existente entre las producciones del campo académico y las prácticas del ámbito social más amplio a fin de sopesar sus imbricaciones y efectos en la trama de las relaciones interétnicas. Interrogar la praxis antropológica abocada al análisis de las configuraciones culturales hegemónicas y procesos organizativos concomitantes, conduce a realizar una revisión crítica de las formas en que la disciplina ha dado cuenta de la producción de la diferencia cultural. Desde estas coordenadas, la clase de cierre busca articular los ejes trabajados con reflexiones sobre los alcances de una etnografía comprometida (en colaboración, activista, militante, etc.), concebida no sólo como producto textual, sino también como una actividad sensorial orientada metodológica y teóricamente atravesada por relaciones de poder diferenciales. La revisión y síntesis final apunta a ponderar la caja de herramientas y potencialidades de la disciplina en la construcción de un conocimiento crítico y ético capaz de dar cuenta de la complejidad que reviste el reconocimiento de nuevas categorías reivindicativas (pueblos indígenas, autonomía, territorialidad, entre otras) como desafío político que hoy tienen las presentes sociedades latinoamericanas.

Fuentes

Fancines de la “Campaña de Autoafirmación Mapuche *Wefkvetuyiñ*-Estamos resurgiendo”.

Bibliografía obligatoria

- Kropff, Laura. 2007. La inserción en el campo: investigación y activismo (cap. 1). En *Construcciones de aboriginalidad, edad y politicidad entre jóvenes mapuche*, 22-57. Tesis doctoral, Universidad de Buenos Aires.
- Rappaport, Joanne y Abelardo Ramos Pacho. 2005. Una historia colaborativa: retos para el diálogo indígena académico. *Historia Crítica* 29 (enero-junio): 39-62.
- Rivera Cusicanqui, Silvia. 2010. Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. En *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*, 53-76. Buenos Aires: Tinta Limón Ediciones.

Bibliografía complementaria

- Briones, Claudia, Lorena Cañuqueo, Laura Kropff, Miguel Leuman. 2007. Escenas del multiculturalismo neoliberal. Una proyección desde el Sur. En *Cultura y Neoliberalismo*, ed. A. Grimson, 265-305. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/grupos/grim_cult/Briones-Canuqueo-etc.pdf.
- Deloria, Vine, Jr. 1988 [1969]. Anthropologist and Other Friends. En *Custer Died for Your Sins: An Indian Manifesto*, 78-100. Norman: University of Oklahoma Press.
- Hale, Charles. 2006. Activist Research V. Cultural Critique: Indigenous Land Rights and the Contradictions of Politically Engaged Anthropology. *Cultural Anthropology* 21 (1): 96-120.
- Rappaport, Joanne. 2005. *Intercultural Utopias: Public Intellectuals, Cultural Experimentation, and Ethnic Pluralism in Colombia*. Durham: Duke University Press.

Walsh, Catherine. 2002. La (re)articulación de subjetividades políticas y diferencia colonial en Ecuador: reflexiones sobre el capitalismo y las geopolíticas del conocimiento. En *Indisciplinar las ciencias sociales. Geopolíticas del conocimiento y colonialidad del poder. Perspectivas desde lo Andino*, ed. C. Walsh, F.Schiwy y S. Castro, 175-213 Quito: Universidad Andina Simón Bolívar-Ediciones Abya Yala.

MODO DE EVALUACIÓN

Para la aprobación de curso se requerirá:

(1) Asistencia a 4 de las 5 clases presenciales.

(2) Elaboración de dos reseñas y dos cuestionarios.

(a) Las reseñas son síntesis de las principales ideas de uno varios autores, su ubicación teórica, aportes, críticas y relación con otros autores y temas; y tendrán las siguientes características:

Presentación en forma impresa.

Extensión entre tres y cinco páginas, excluyendo carátula y bibliografía.

El formato deberá incluir fuente Arial 11, interlineado doble, sin separación entre párrafos.

La carátula especificará: nombre del curso, nombre del alumno, título de la reseña y texto(s) reseñado(s).

Se deberá incluir en página aparte la bibliografía utilizada.

La elección de los autores de las reseñas se realizará en consulta con el profesor durante las clases presenciales.

(b) Los cuestionarios consisten en pequeñas guías de lectura referidas a las clases virtuales. Los mismos serán colgados en la página junto con las clases virtuales correspondientes y deberán ser entregados en forma impresa.

Las fechas de entrega de reseñas y cuestionarios es la siguiente:

- 2da. clase Presencial (1 de abril 2011): Primer Cuestionario.
- 3ra. clase Presencial (6 de mayo de 2011): Primera Reseña.
- 4ta. clase Presencial (3 de junio de 2011): Segundo Cuestionario.
- 5ta. y última clase Presencial (1 de julio de 2011): Segunda Reseña.

(3) Redacción de una monografía final de entre 15-20 páginas interlineado doble sobre un tema tratado durante el curso, sin contabilizar la bibliografía. El plazo de presentación final de la misma será informado a comienzos del curso. Se recomienda el uso del sistema de citación *Chicago Manual of Style 15th edition*, 2003, u otro sistema a elección.

NOTA: Todos los trabajos serán entregados al área de Coordinación Técnica de la Diplomatura en forma impresa y enviados por correo electrónico a las profesoras.